

01 Gród w Biskupinie (fragment)

TUTEJSZE festyny organizowane są dopiero od 16 lat, lecz przyciągają rzesze turystów w różnym wieku. Stwarzają niepowtarzalny klimat prasłowiański, przenoszą bowiem widza w odległą przeszłość – fascynującą i pełną niespodzianek. A należą do nich pokazy walk dawnych wojów, wybijania starych monet i wytwarzania pieczęci, wytopu żelaza i odlewania przedmiotów ze srebra i cyny, zajęć rękodzielniczych, no i prezentacje tańców, jakim ongiś oddawali się ludzie zamieszkujący tereny Europy. Co więcej, festyny te są także wyśmienitą okazją do spotkań historyków i archeologów z wielu krajów. Ale dlaczego tylu ludzi odwiedza to miejsce? Czyżby tylko ze względu na wspomniane wyżej atrakcje? Prawdziwym magnesem jest częściowo zrekonstruowany pradawny gród biskupiński. Jednakże Biskupin to także najbardziej znany w Europie Środkowej Rezerwat Archeologiczny. (...)

Jeżeli te wyliczenia są prawdziwe, część drewnianych konstrukcji odrestaurowanego grodu biskupińskiego liczy sobie ponad 2700 lat! Nic dziwnego, że swego czasu do tego warownego osiedla przylgnęła nazwa „Polskie Pompeje”. (...) Akurat przekroczyliśmy zrekonstruowaną bramę. Przed nami niewielki plac, prawdopodobnie miejsce zebrania mieszkańców biskupińskiej wspólnoty rodowej. Dorośli podejmowali tu ważniejsze decyzje. Kwitł tutaj także handel wymienny. (...) A w co wierzyli mieszkańcy Biskupina? Niewątpliwie w siły przyrody. „Z badań wynika, że nieobcy był im pogański kult ognia, Słońca czy kult Matki-Ziemi. Można przypuszczać, że pierwotna wiara w siły przyrody stopniowo zaczęła się mieszać z wiarą w panteony bóstw, docierającą z Grecji i Bliskiego Wschodu”. (...)

Weekend w prehistorycznym grodzie i muzeum już się kończy. Wychodząc stąd, z zadumą spoglądamy na średniowieczne stanowisko wytwórcy dziegiu i garncarza wypalającego ceramikę na festynie. Ciekawe, co o swoich dziejach – o życiu, zwyczajach, wierzeniach i pracy cieśli lub garncarza – powiedzieliby autentyczni mieszkańcy starożytnego Biskupina?

[Więcej: <http://redkor.pl/zamowienie/>]

[**Szczepan Kosiakowski**]

Strona główna: www.Redkor.pl